



## Association pour la Sauvegarde du Vieux Pornic (ASVP)

Maison des associations, case 68, 4, rue de Lorraine, 44210 Pornic

Tél : 06 80 93 86 20 – [sauvegardevieuxpornic@gmail.com](mailto:sauvegardevieuxpornic@gmail.com)

[www.sauvegardevieuxpornic.fr](http://www.sauvegardevieuxpornic.fr)

**Mercredi 12 juillet 2023, 20h30, église de Sainte-Marie**



La Maîtrise de Saint-Christophe (Paris), donnera un concert intitulé « Polyphonies sacrées », composé de pièces avec orgue mais aussi a capella, de différents compositeurs français ou étrangers tel que Fauré, Poulenc ou Dvorak.

Pas de billetterie : participation libre.

### Présentation de la Maîtrise de Saint-Christophe

À la Maîtrise de Saint-Christophe, enfants, adolescents et jeunes adultes, de tous horizons, reçoivent une formation musicale et humaine dispensée par des professionnels de la musique.

C'est en 1955 que Claude Sommaire, organiste de formation, créa sur la demande du curé de Saint-Christophe et sur le modèle des Petits Chanteurs à la Croix de Bois, la manécanterie de Saint-Christophe de Javel.

Un tournant décisif sera pris en 1995, lorsque Lionel Sow (ancien directeur artistique de la Maîtrise de Notre Dame de Paris, actuellement chef du chœur de l'Orchestre de Paris), alors âgé de 17 ans, mais au talent déjà évident, devient chef de la Maîtrise. Son professionnalisme permettra d'allier l'élan et la fraîcheur d'enfants non professionnels à l'exigence imposée par les œuvres de grands compositeurs. Il laisse les chœurs en 2006 après en avoir profondément fait évoluer la physionomie, pour devenir directeur artistique de la Maîtrise de Notre-Dame.

Plusieurs chefs de renoms ont marqué l'histoire de la Maîtrise tels que Henri Chalet (actuel chef de la Maîtrise de Notre-Dame de Paris), Marc Korovitch (chef du jeune Chœur de Paris, chef de chœur de la Radio Suédoise) ou encore Gérald de Montmarin (chef de la Maîtrise de la Cathédrale de Strasbourg).

Aujourd'hui, les Chœurs de la Maîtrise sont dirigés par Marie-Cécile Hébert, Louis Gal et Sammy El Ghadab.