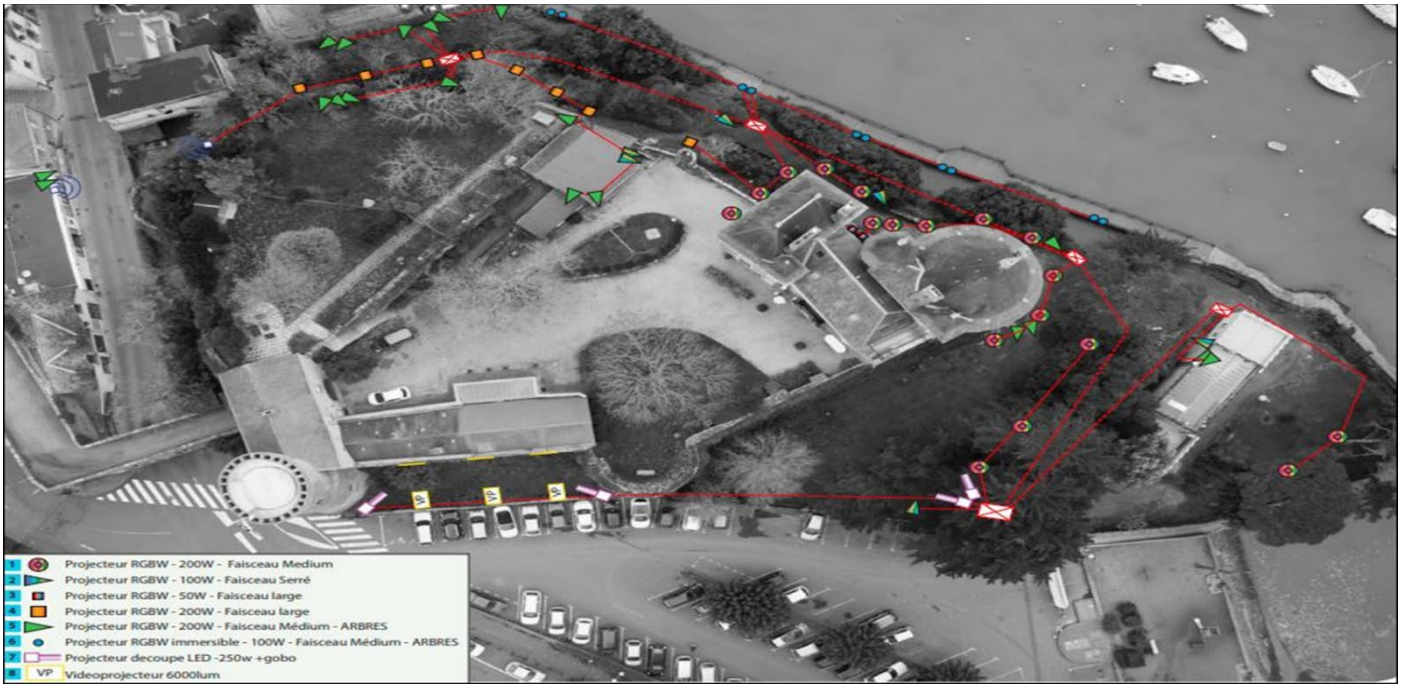
**Association pour la Sauvegarde du Vieux Pornic (ASVP)**
Maison des associations, boite 68, 4, rue de Lorraine, 44210 Pornic
Tél : 06 80 93 86 20 – sauvegardevieuxpornic@gmail.com
https://www.sauvegardevieuxpornic.fr/

# Les Projets portés par l'ASVP

## A- Le projet de mise en lumière du château de Pornic

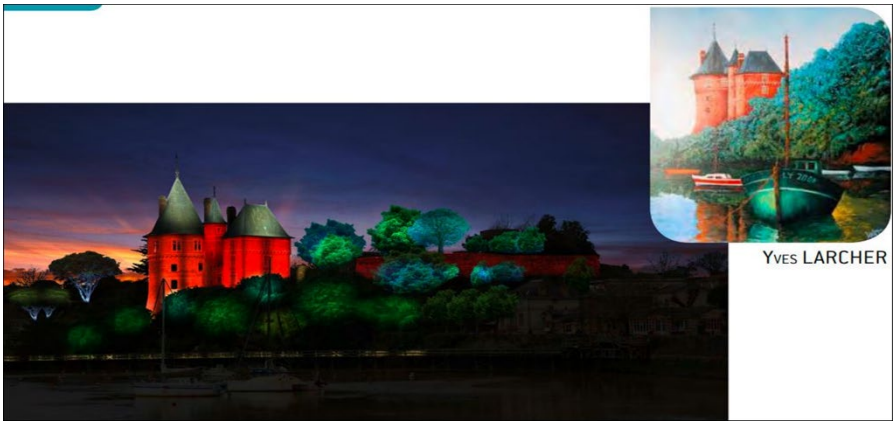
Ce projet est porté par la ville de Pornic pour la partie « matériels », et par l'ASVP pour la partie artistique :

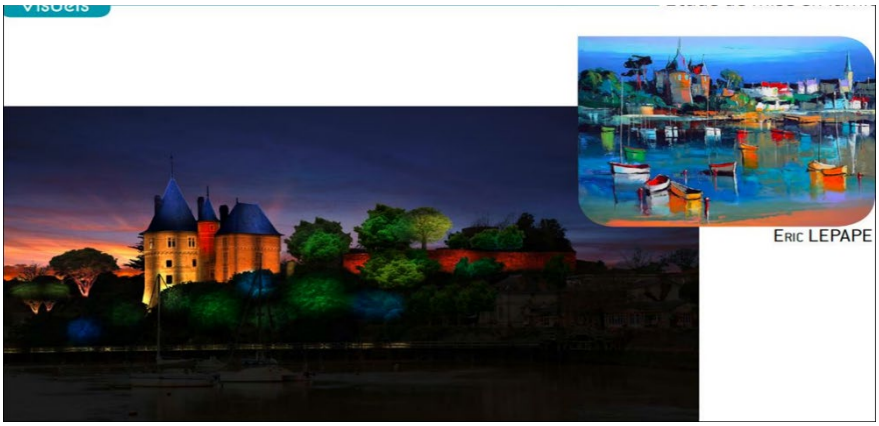
1- Rénovation des éclairages nocturnes sur le château de Pornic
- Eclairages led couvrant la gamme des couleurs ;
- Leur surveillance et leur pilotage seraient assurés à distance ;




2- Sur la façade ria du château, des « mises en lumière à la manière de » visant à en faire des tableaux s'inspirant chacune du style d'un peintre ayant peint le château de Pornic : Renoir, Bernard Buffet, Eric Boredon, Eric Lepape, Yves Larcher, … ;

**Association pour la Sauvegarde du Vieux Pornic (ASVP)**
Maison des associations, boite 68, 4, rue de Lorraine, 44210 Pornic
Tél : 06 80 93 86 20 – sauvegardevieuxpornic@gmail.com
https://www.sauvegardevieuxpornic.fr/




….

Plusieurs mises en lumière différentes (nombre à définir) ;
Ces mises en lumière seraient activées à des horaires prédéfinis et se succéderaient selon des fréquences à définir (successivement en boucle tout au long de la soirée, une par jour, une par semaine, …) ;

**Association pour la Sauvegarde du Vieux Pornic (ASVP)**
Maison des associations, boite 68, 4, rue de Lorraine, 44210 Pornic
Tél : 06 80 93 86 20 – sauvegardevieuxpornic@gmail.com
https://www.sauvegardevieuxpornic.fr/

## B- Le projet de spectacles mapping vidéo / son et lumière

Sur la façade ria du château :

Sorte de cinéscénie retraçant par un récit « romancé » sur fond de tableaux successifs, l'histoire de Pornic et de son château ;

Ou spectacle purement visuel à base d'effets (mapping vidéo, hologrammes, escadrilles de drones, rayons laser, ….).

Dans la cour du château :

Un spectacle son et lumière dans la cour du château sur un thème à choisir (par exemple une histoire qui aurait pour cadre le château de Pornic ou un évènement dans l'histoire du château).

## C- Financement de ces projets

### a. Aujourd'hui

- Cotisations des adhérents ;
- Produit des visites de l'intérieur du château lors des Journées Européennes du Patrimoine ;
- Produits des partenariats ;

### b. **Demain, après la transformation de l'ASVP en association d'intérêt général**

- Mécènes particuliers ;
- Mécènes entreprises ;
- Subventions des collectivités locales (Pornic, Département, Région) ; DRAC ;
- Partenariats (Fondation Mérimée / association de la Demeure Historique) ;
- Sponsors (régie publicitaire) ;